

UN MONDO A PARTE

«QUESTO è un mondo a parte, che non somiglia a nessun altro, con le sue leggi speciali, i suoi usi, i suoi costumi, le sue abitudini. Con questa citazione di Dostoevskij della Casa dei morti, lo scrittore polacco Gustav Herling inizia il racconto delle sue peregrinazioni nei campi di concentramento russi, dopo la sconfitta e la spartizione della Polonia tra la Germania e la Russia, nel settembre del 1939, e giustifica il titolo che ha scelto per il libro che ora viene tradotto e pubblicato in italiano, *Un mondo a parte*, edizione Laterza, pp. 357, L. 2000.

E' in effetti un mondo a parte, che sembra completamente estraniato dalla storia e fondato sulle proprie leggi, quello che Herling descrive, quello dei prigionieri dei campi di lavoro sovietici tra il '40 e il '44; e se è impossibile ricordare tutti i personaggi e tutte le storie che lo scrittore riesce a far rivivere al lettore con una sua personissima forza narrativa, può invece essere utile introdurre alla lettura con una caratterizzazione, sia pure sommaria, dei diversi gruppi che vivono in quel mondo e che fanno sempre da sfondo alle singole e terribili vicende.

Una categoria di prigionieri ben caratterizzata è quella dei «bezprizornye», cioè senza tetto: sono giovani delinquenti, la piaga delle prigioni sovietiche, sebbene non si trovano quasi mai nei campi di lavoro. In preda di una eccitazione anomala, essi sono sempre occupati a frugare nelle cucinate altrui. Attraverso l'immensa rete dello Stato di polizia russo riescono a condurre con stupefacente disinvoltura la tipica vita dei vagabondi saltando sui treni merci, in continuo movimento di città in città, di villaggio in villaggio. Si dice a loro se in Russia, durante la guerra, esistesse una parvenza di mercato nero.

Una organizzazione più potente di quella dei giovani senza tetto è, senza alcun dubbio, quella degli «urka» o delinquenti comuni. Non si differenziano che pochissimo dai delinquenti comuni di ogni paese. Nelle prigioni e nei campi di lavoro quindi di essi sono tra i più temuti per le loro prepotenze e le loro violenze, specialmente ai danni delle donne. L'«urka» è una istituzione dei campi di lavoro, la persona più importante dopo il comandante delle guardie. Giudica la capacità di lavoro e spesso gli vengono affidate funzioni organizzative di grande responsabilità, perché non vi è esperto che abbia più di lui l'esperienza delle prigioni e dei campi.

Vi sono poi i prigionieri che devono espiare piccole condanne, non superiori al diciotto mesi, per furti di poco conto, per mancanza di puntualità nel lavoro, per teppismo, ecc. Sono i «lyubki», gli uomini buoni, i prigionieri che abbiano condizioni abbastanza confortevoli e che sappiano con esattezza quando torneranno alla vita libera; gli unici che non soffrono di quella specie di scomunica dalla vita politica che è inflitta invece a tutti gli altri prigionieri, ai quali è severamente proibito di rinegliare e deprecare il regime e non diversamente è proibito cantar lodi a Stalin.

In quel mondo a parte sono tanti i soldati: marinai russi accusati di defezione, artiglieri condannati per lievi mancanze, dispersi e prigionieri dell'esercito polacco, il primo ad essere sconfitto all'inizio della guerra.

Sono questi i personaggi che più muovono l'attenzione perché meno degli altri sanno rendersi conto della regione del loro destino, le vittime più innocenti dell'uragano che si abbattava sull'Europa. Nella vita civile facevano i contadini, i muratori, gli artigiani, gli operai o gli impiegati: i loro interessi non andavano oltre i confini della propria famiglia e della loro città; le loro preoccupazioni erano soltanto per il miglioramento delle proprie condizioni economiche, i loro svaghi erano chiusi entro tradizionali abitudini. Ora essi si trovano, senza sapere e senza capire, in un nuovo mondo, in un mondo che non ha alcun senso. E forse, proprio per ciò, questi figli inconsapevoli di un'Europa sconosciuta, si adattano meglio di tutti gli altri alla vita del campo, dove tentano di ricostruire con una sorda costanza e a qualsiasi costo una routine, qualsiasi essa sia, nonostante il lavoro massacrante e la fame e il freddo.

Accanto ai soldati, ma facendone un gruppo a sé, Herling descrive la vita in prigione dei generali sovietici accusati di aver preso parte alla congiura di Tukachevskij. Essi credono nella conclusione vittoriosa della guerra e seguono attentamente le notizie che giungono dal fronte; hanno solo la tristezza di uomini strappati all'occupazione della loro vita. La maggior parte dei generali detenuti erano stati battuti durante gli interrogatori e ad alcuni erano state spezzate perfino le ossa. Eppure in loro non vi è segno alcuno di rivolta, come confida uno di essi a Gustav Herling: «Noi formiamo un solido tetto nello Stato».

Gruppi strettamente omogenei, pure se differenziati tra loro, sono costituiti poi dai «nacmeny», cioè minoranze nazionali, come i turcomanni, i kirghisi, gli uzbeki, i mongoli dell'Asia centrale, gli ucraini, ecc.

Infine i detenuti politici, i sovravvissuti alla «grande purga» del 1937 e coloro che ancora nel '40, nel '41 e dopo giungono da ogni parte della Russia: sono ingegneri, tecnici agricoli, semplici operai, studenti, intellettuali e professori, artigiani, contadini, che hanno manifestato segni di indipendenza, se non proprio di rivolta, all'organizzazione comunista della società; sono anche attori, cantanti, giovani ragazze colpevoli di lievisime infrazioni che non possono essere tollerate in un paese tutto teso alla costruzione del socialismo e poi tutto impegnato nella guerra.

Le storie più interessanti, raccontate da Herling, riguardano per lo più questo ultimo tipo di prigionieri, che tentano con maggiore impegno degli altri di resistere alle condizioni di vita nel campo, al limite tra l'umano e il disumano. Eppure anche essi presto soggiacciono alle leggi del mondo a parte, per le obiettive difficoltà e insieme per quella fatalistica rassegnazione che accomuna tutti nella prigione. Ecco Tania, una bruna cantante dell'Opera di Mosca. Fu chiusa nel campo perché invitata con altri artisti a un ballo dato in onore del Corpo diplomatico estero, aveva ballato troppo spesso coll'Ambasciatore giapponese, suscitando subito il sospetto di essere una spia. Tania ha la disgrazia di piacere a Vanya, un basso «urka» che, dopo averla costretta a lavori troppo pesanti, riesce a battere il «record» della sua resistenza: due settimane. Al campo non vi è nessuno che pretenda giudicarla: tutti anzi le riconoscono un «intuito felice» perché tratta l'intera faccenda «a cuor leggero» e sa diventare presto una specie di mascotte di tutta la brigata della quale ella fa parte.

Attraverso le trecento pagine del libro di Gustav Herling, che si leggono tutte d'un fiato per il realismo con cui sono rese conto di soprusi, incredibili sofferenze di fame, insopportabili condizioni di lavoro forzato e tristezze, il fatto che tutti i prigionieri indistintamente accettano passivamente le condizioni di vita di quel mondo a parte. Le rivolte sporadiche vengono presto fiate e tutti riconoscono impensabilmente le leggi di una storia che non si fa scrupolo di milioni di vite umane. Nel campo vengono accettate supinamente tutte le sofferenze e gli ordini e i contropunti perché ognuno sa che così vuole la storia della Russia e la storia dell'Europa, così vuole la guerra mondiale.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Vito Franchi

CENTO PITTORI al «Taccuino delle arti»

Firenze, 5

La seconda mostra premio «Il Taccuino delle arti» riservata per invito agli artisti nati dopo il 1920, si terrà quest'anno a Firenze, in Palazzo Strozzi, dal 17 maggio al 6 giugno. Alla mostra, dotata di due milioni di premi, hanno aderito sinora cento pittori.



Mimi Gaynor e Sofia Loren a un ricevimento svoltosi al Palazzo del cinema di Cannes

Trentasei opere di Kandinsky alla Biennale di Venezia

Venezia, 5

Uno dei motivi di grande attrazione della prossima XXIX Biennale d'Arte di Venezia, che verrà inaugurata, come è noto, il 14 giugno, sarà costituito dal padiglione della Germania, che raccoglierà nelle proprie sale un gruppo di opere di Wassily Kandinsky.

Queste opere di Wassily Kandinsky, nato a Mosca il 5 dicembre 1866 e morto a Parigi il 13 dicembre del 1944, dopo essere vissuto a lungo in Germania, risalgono ai primi anni dell'attività artistica del maestro dell'astrattismo (1901-1914) e hanno oggi la possibilità di essere più largamente conosciute grazie alla generosa donazione fatta alla galleria municipale di Monaco dalla signora Gabriele Münter.

Fu appunto a Monaco e nella vicina Murnau che Kandinsky diede all'arte contemporanea, nel periodo che va dal 1897 fino al 1914, durante il quale fondò la «Nuova Associazione artistica di Monaco», da cui nacque nel 1911 il «Blaue Reiter», quell'impulso verso l'astrattismo, così rivoluzionario nel mondo dell'arte, che avrebbe aperto alla creazione artistica nuove possibilità d'espressione che, con forme e ritmi liberamente inventati e con la rinuncia ad ogni oggettività, innalzano l'immagine come tale, sul piano di una creazione di valore proprio. L'importante gruppo di opere che sarà esposto alla Biennale conta 36 pitture a olio e a tempera.

Le storie più interessanti, raccontate da Herling, riguardano per lo più questo ultimo tipo di prigionieri, che tentano con maggiore impegno degli altri di resistere alle condizioni di vita nel campo, al limite tra l'umano e il disumano. Eppure anche essi presto soggiacciono alle leggi del mondo a parte, per le obiettive difficoltà e insieme per quella fatalistica rassegnazione che accomuna tutti nella prigione. Ecco Tania, una bruna cantante dell'Opera di Mosca. Fu chiusa nel campo perché invitata con altri artisti a un ballo dato in onore del Corpo diplomatico estero, aveva ballato troppo spesso coll'Ambasciatore giapponese, suscitando subito il sospetto di essere una spia. Tania ha la disgrazia di piacere a Vanya, un basso «urka» che, dopo averla costretta a lavori troppo pesanti, riesce a battere il «record» della sua resistenza: due settimane. Al campo non vi è nessuno che pretenda giudicarla: tutti anzi le riconoscono un «intuito felice» perché tratta l'intera faccenda «a cuor leggero» e sa diventare presto una specie di mascotte di tutta la brigata della quale ella fa parte.

Attraverso le trecento pagine del libro di Gustav Herling, che si leggono tutte d'un fiato per il realismo con cui sono rese conto di soprusi, incredibili sofferenze di fame, insopportabili condizioni di lavoro forzato e tristezze, il fatto che tutti i prigionieri indistintamente accettano passivamente le condizioni di vita di quel mondo a parte. Le rivolte sporadiche vengono presto fiate e tutti riconoscono impensabilmente le leggi di una storia che non si fa scrupolo di milioni di vite umane. Nel campo vengono accettate supinamente tutte le sofferenze e gli ordini e i contropunti perché ognuno sa che così vuole la storia della Russia e la storia dell'Europa, così vuole la guerra mondiale.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

Ma si può dire che per questo, quello sia un mondo a parte? In quel mondo a parte, in realtà, in un luogo accente che strappa le piccole illusioni di indipendenza e spoglia gli uomini delle marginali comodità che danno solo la parvenza di una condizione civile, vediamo riflessa la vita di tutto il mondo in preda alla guerra, alla guerra quando è in atto, alla guerra quando minaccia.

In ciò consiste l'attualità del libro di Gustav Herling ed è il suo maggior pregio: leggendolo siamo spinti a condannare un passato ma contemporaneamente a trepidare per il nostro futuro.

POLEMICHE SUL TRACCIATO DELL'AUTOSTRADA DEL SOLE

UNA RETTIFICA RICHIESTA A 12 MILIONI DI ITALIANI

Gli interessi di molte regioni centro-settentrionali legati al passaggio della nuova arteria per Perugia, Todi e Narni

NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Roma, 5. «Dodici milioni di italiani lo vogliono, questa è stata la parola d'ordine con cui tutti i partecipanti al convegno di Perugia sull'autostrada del sole hanno richiesto l'approvazione della variante umbro-sabina al tracciato ufficiale. Il convegno, organizzato dalla locale associazione della stampa, aveva per tema: «L'autostrada del sole e gli interessi del Nord-Est e del Centro Italia». Vi hanno preso parte numerosi giornalisti e rappresentanti di enti turistici ed economici provenienti da quasi tutte le regioni d'Italia. Il nocciolo delle rivendicazioni avanzate è questo: l'autostrada del sole, nel tratto di collegamento Firenze-Roma, invece di passare per Chiusi-Orvieto-Orte dovrebbe toccare il Trasimeno passando per Perugia, Todi e Narni. Verrebbe, in tal modo, valorizzata la regione umbra e se ne avvantaggerebbero tutte le regioni del Nord-Est e del Centro Italia. Portavoce degli interessi del Veneto e della Venezia Giulia è stato il dott. Ussigli, vicepresidente della Camera di commercio di Venezia.

Quali le ragioni addotte a sostegno della richiesta di variante? In breve, cogliendo gli elementi essenziali da quanto è stato detto a Perugia, il per-

corso umbro-sabino eliminerebbe alcuni inconvenienti del tracciato ufficiale dell'autostrada e ne svilupperebbe gli aspetti positivi.

1) - Anzitutto, è stato fatto notare a Perugia, nel progetto ufficiale la distanza tra l'autostrada e la strada ferrata è brevissima. Per ragioni di natura strategico-militare è conveniente la distanza tra l'autostrada e la strada ferrata, bisognerebbe distanziare i due percorsi.

2) - Il nuovo tracciato — che attraversa zone di grande interesse turistico — convoglierebbe nell'autostrada un maggior volume di traffico; numerosi centri commerciali verrebbero meglio inseriti nell'economia nazionale e tutta l'economia del centro Italia riceverebbe un notevole impulso di movimento e di attività.

3) - Comunque il motivo più importante è costituito dalla possibilità offerta dal nuovo tracciato di un utile raccordo con altre grandi arterie di autostrada del sole verrebbe ad essere davvero la spina dorsale del traffico della penisola: vi si potrebbero fare le strade che partono dall'Abruzzo, dalle Marche e la Tiberina. Questa ultima, collegandosi con la Roma, raccoglie altre importanti arterie convogliando verso Perugia e Roma il traffico della nuova Monaco-Venezia, quello

della Venezia-Trieste che continuerà con la Lubiana-Zagabria-Belgrado-Istanbul, e infine il traffico della Udine-Tarvisio-Vienna, che è allo studio. Su questa possibilità di collegare l'autostrada del sole con altre strade hanno particolarmente insistito i veneti e gli umbri. I primi infatti vedrebbero grandemente facilitato il traffico con il centro Italia, e l'Umbria verrebbe ad essere la zona di raccolta e di smistamento delle principali arterie stradali della penisola.

4) - Il nuovo tracciato è leggermente più lungo e quindi più costoso. In compenso però, le condizioni geologiche del terreno sono ottime e non risulterebbero sorprese di sorta come invece è accaduto lungo il tratto Bologna-Firenze, dove, a causa della friabilità del terreno è stato necessario rinforzare mediante strutture di cemento armato, con un notevole aumento di spese.

Quali motivi, dunque, si oppongono a questa richiesta? Abbiamo provveduto a interrogare in proposito alcuni tecnici della Società Concessioni e Costruzioni Strade. In generale — e per ragioni di ordine esclusivamente tecnico — le esigenze avanzate dal convegno di Perugia non sono valide per giustificare la modifica del tracciato. «Per

esempio — ci è stato detto — la vicinanza con la strada ferrata non è un inconveniente. In una epoca di strategia atomica, certe astuzie di antica tattica militare non hanno più alcun significato. Quanto alla concorrenza con le Ferrovie dello Stato, essa non ha nulla a che vedere con la distanza tra i due percorsi, è ammessa che ci sia, può essere affrontata solo sul piano dell'efficienza e della maggiore rapidità del traffico stradale.

Nemmeno le altre ragioni addotte a Perugia a sostegno del percorso umbro-sabino, hanno suscitato entusiasmo. «La convenienza economica non si calcola dal volume di traffico che vi si convoglia — è stato fatto notare — altri menti si giunge alla conclusione che la migliore autostrada è quella che tocca tutti i paesi d'Italia, il che, ovviamente, è impossibile.

Tuttavia le accuse più importanti mosse ai promotori del convegno di Perugia concernono il raccordo tra l'autostrada del sole e le altre arterie nazionali di prossima costruzione. «Queste arterie», dicono i sostenitori del progetto ufficiale — non esistono ancora e, tuttavia, sono ancora allo studio. Ad eccezione della Trieste-Torino, per la cui costruzione sono stati già stanziati i fondi, tutte le altre autostrade cui si è fatto cenno a Perugia sono delle mere ipotesi che, probabilmente, non si concretizzeranno nemmeno fra trenta o cinquanta anni. Non possiamo mettere sul piatto della bilancia da una parte le cose concrete e dall'altra le possibilità.

Da ultimo la variante umbro-sabina prevede una maggioranza di oltre 5 km di lunghezza e una spesa di oltre un miliardo in più. La maggiore spesa — è stato detto a Perugia — verrebbe compensata dalle migliori condizioni geologiche del terreno. «Non si può fare un paragone — è stato risposto — tra il terreno umbro e quello del tratto Bologna-Firenze. Quest'ultimo, con qualunque progetto, ufficiale o con varianti, doveva essere sempre e necessariamente costruito. Semmai il paragone va fatto con il tratto di cui si desidera la modifica.

Questo in breve il quadro della polemica tra i sostenitori dei due progetti. Da oltre due anni la richiesta di variante è stata presentata presso il Ministero dei Lavori Pubblici. Si pensa che entro il 1958 verrà presa in considerazione la definitiva. Gli umori e, in misura minore, quelli delle regioni del Nord-Est e del Centro Italia sono sicuri di spuntarla e già cantano vittoria. Gli altri invece dicono che i motivi tecnici avranno la meglio sugli entusiasmi di Perugia. Acuita dalla campagna elettorale e intralciata con le altre e diverse istanze la polemica continuerà nei prossimi giorni.

Carlo Landini

Accusato di spionaggio un diplomatico danese

Copenaghen, 5

Il Primo Ministro e Ministro degli Esteri danese Hansen ha annunciato che un membro dell'Ambasciata a Bonn è stato sospeso dalle sue funzioni e accusato di avere rivelato informazioni segrete a un servizio d'informazioni di un altro paese. Hansen non ha specificato di quale paese si tratti, ma secondo fonti ben informate si tratterebbe di un paese del blocco sovietico.

Il diplomatico danese sospeso dalle sue funzioni è Einar Bleiberg, il quale al momento in cui i suoi contatti con un servizio informazioni di un altro paese vennero scoperti era consigliere commerciale dell'Ambasciata di Danimarca a Bonn. Hansen non ha precisato con esattezza quando il caso Bleiberg ha avuto luogo, ma ha indicato che non è avvenuto negli ultimi giorni. Il Premier ha aggiunto che agenti del servizio di sicurezza danese sono stati inviati a Bonn per investigare sulla portata dell'attività dell'agente commerciale. Non si sa se Bleiberg sia stato posto agli arresti domiciliari.

G. C.

Operazione al cuore alla TV americana

New York, 5

Un intervento chirurgico sul cuore di una bambina verrà eseguito domani alla televisione americana. La trasmissione

Ma c'è di più. Quella sera, una signora che non poteva dormire per il caldo e s'era affacciata alla finestra ad ammirare la notte piena di stelle, fu attratta dal rumore d'una lite che doveva svolgersi in un prato o in un vigneto vicino alla casa dove il Lanzi era entrato. Chi leticasse non si vedeva. Si sentivano però voci concitate che sembravano appartenessero per questione di affari o di denaro. Ad un tratto tornò il silenzio. E poi, dopo un attimo, una voce di donna che urlava: «Che hai fatto, l'hai ammazzato, l'hai ammazzato». Qualcuno dovette zittire quella voce. La signora si ritirò rabbrivendo. E dal letto, non potendo dormire, ebbe l'impressione di udire, proveniente dalla stessa parte di dove s'era svolta la lite, il rumore d'una zappa o di qualcosa di simile — che scavava il terreno.

Pochi giorni dopo il cane del Lanzi fu visto aggirarsi nelle vicinanze di quella casa annunciata a lungo, poi infilarsi nel vigneto, percorrerlo in lungo e in largo, fermarsi e mugolare disperato mentre tentava di scavare con le zampe un punto ben preciso. Qualcuno lo vide dalla casa, imbracciò un fucile da caccia, sparò uccidendolo all'istante. Il cane rimase steso con le zampe artigliate alle zolle che voleva scavare.

Di tutta questa faccenda nella zona di Ciampino s'è mor morato per anni, a quanto dicono i cronisti di quel giornale. E dall'inchiesta condotta risulterebbe che ad assassinare il Lanzi è a seppellirlo nella vigna fosse stato il figlio di un suo socio d'affari.

Cosa risulta invece al carabinieri di tutta questa storia? Alfredo Lanzi viveva con la moglie in una modesta abitazione che divideva con i cognati. Tra le due famiglie non correvano buoni rapporti a frequentare erano i figli. Le due una mattina d'estate del 1951 il Lanzi decise di tagliare i ponti. Sparsi. La moglie d'annun-

15.45: Strumenti in armonia - 16: Terza pagina: Le Banane della - Concerto in miniatura - Spere per star bene - Piccola enoteca musicale - 17: Concerto jazz con Trovati e i suoi solisti. Al termine: Le canzoni di Togliatti - 18.10: Ballate con i 19: Classe Unica - 19.30: Attualità musicale - 20.10: IX Gran Premio Ciclomotoristico delle Nazioni - 20.30: Falso riddossimo, varietà musicale in miniatura - 20.40: Canzoni nel tempo - 21: Bongiorno pressato: Nero o bianco?, programma di quiz e di sogni con l'Orchestra diretta da Consiglio. Al termine: Ultima notizia - 22.30: Telescopio - Sierrettino.

III PROGRAMMA

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

19: Aspetti della storia del lavoro, a cura di Braticco - 19

Sulla Pontebbana

VECCHIO IN BICICLETTA UCCISO IN UN SCONFIO

Pordenone, 5

L'agricoltore Valentino Ros, fu Luigi, di 72 anni, residente a Sallia, stava percorrendo in bicicletta la statale Pontebbana, verso le 19.30, quando veniva investito da una moto targata UD 20434, guidata dal fante Gastone Croaro di Nicolo, di 24 anni, pure residente a Sallia. Sbalzato sull'asfalto, veniva soccorso da alcuni passanti e avviato all'Ospedale di Sallia, dove però giungeva cadavere avendo riportato una lussazione bilaterale e la frattura della base cranica.

Il Croaro è stato a sua volta ricoverato allo stesso ospedale per commozione cerebrale e ferite lacero contuse al sopracciglio sinistro, per le quali è stato giudicato guaribile in quindici giorni.

Alle 18 di ieri, sulla strada consorziale Pordenone-Spilimbergo, nell'abitato di Zoppola, un violentissimo urto tra una moto guidata dal ventenne Enzo Canton di Cordenons e il ciclista Davide Pilasio, di 72 anni, da Zoppola. Il Pilasio si recava a portare il latte nel vicino caseificio con la sua bicicletta; il centauro proveniente da Castions a forte andatura, non ha potuto evitare l'urto. Il motociclista, dopo aver divelto una rete metallica di cinta, è slittato lungo il ciglio stradale incendiandosi. Il Canton, nonostante le gravi ferite riportate nella caduta, ha tentato di spegnere le fiamme riportando addosso ustioni gravissime alle mani e al viso. Il Pilasio, rovesciato sull'asfalto, ha trovato la forza di rialzarsi sobbalzando sanguinante alla testa e agli arti. Entrambi i malcapitati sono stati trasportati immediatamente all'ospedale di Pordenone in gravi condizioni e in stato di choc.

Nella campestre via d'Oltretorre situata ai confini di Porela e Preta di Pordenone, l'altra sera alle 19.30, il diciassettenne Armando Zanin, di Porela, che viaggiava su una motocicletta è andato a finire contro un trattore «Stal 180» targato UD 1877 e guidato dall'agricoltore Giulio Canton di 47 anni, nativo di Mezzana pure dimorante a Porela.

Il trattore di proprietà della ditta Fratelli Valdevit stava rientrando nella tenuta colonica. Nel corso contro il pesante veicolo lo Zanin ha riportato un trauma cranico, la frattura mascellare superiore sul lato sinistro, una ferita sopraorbitale destra, ed escoriazioni multiple agli arti inferiori. È stato ricoverato nel nostro ospedale e giudicato guaribile in un mese circa.

All'interno dell'edificio ha scambiato alcune frasi scherzose con gli agenti che lo scortavano, e che reggevano le estremità delle catene che gli servivano i polsi.

E' morto Otto Abetz

Bonn, 5

Otto Abetz, ex Ambasciatore del Reich a Parigi, è morto oggi in seguito ad un grave incidente automobilistico. Per un errore di guida è stato investito da un'auto tedesca. L'ex diplomatico tedesco ha perduto il controllo della vettura che si è capovolta ed è andata a finire contro un muro. Otto Abetz era stato condannato nel 1949 a 20 anni di lavori forzati da un Tribunale francese ed era stato rimesso in libertà nell'aprile del 1954.

Il grande concorso 1958 offre

a fine d'anno una cucina Z 53 o un tinello «Primavera»

ogni settimana: una radio Marelli 100 «Fido M.F.», o una fonovaligia Lesa «Perla», o un frullatore Quick «Tili», o un termovalizzatore «Perfetta»

forniti dalla Ditta Radio Vincenti

e, inoltre, una sottoveste in Nylon «Nerina» della L.M.E.C. e due paia di calze «Fama» per signora

Il cuoco sa qual'è il segreto per avere successo...

...Basta il profumo per dire Star!

STAR

IL DOPPIO BRODO

Continua la raccolta dei punti! - Sempre nuovi premi!

RADIO e TELEVISIONE

PROGRAMMA NAZIONALE

6.45: Lezione di lingua inglese

7.10: Buongiorno, Musica del mattino - 7.50: Cinque anni in Parlamento a cura di Jacobelli - 8.15: Crescendo - 8.45: La comunità umana - 11: La Radio per le Scuole - 11.30: Musica operistica - 12.10: Orchestra diretta da Evarista - 12.50: Domisoldo - 13.20: Album musicale - 14.15: Arti plastiche e figurative, di De Grada - Cronaca musicale di Confalonieri - 15.20: Le opinioni degli altri - 15.30: Ai vostri ordini - 17.10: Programmi per i ragazzi. Meteo per tutto, a cura di Gasparini - 17.30: Canta N. Selenia - 17.45: Dei voti di terracotta e le calcolatrici elettroniche, a cura di Garosci - 18: Della Sala del Conservatorio di San Pietro a Majella: Concerto diretto da Nussio. Nell'intervallo: IX Gran Premio Ciclomotoristico delle Nazioni - 18.45: Aspetti e momenti di vita italiana - 20: Musica per archi - 20.40: Radiosport - 21: Paese ridottissimo, varietà musicale in miniatura - ci trogloditi, di Saroyan - 23 e 25: Musica da ballo - 24: Ultime notizie.

6.45: Lezione di lingua inglese

7.10: Buongiorno, Musica del mattino - 7.50: Cinque anni in Parlamento a cura di Jacobelli - 8.15: Crescendo - 8.45: La comunità umana - 11: La Radio per le Scuole - 11.30: Musica operistica - 12.10: Orchestra diretta da Evarista - 12.50: Domisoldo - 13.20: Album musicale - 14.15: Arti plastiche e figurative, di De Grada - Cronaca musicale di Confalonieri - 15.20: Le opinioni degli altri - 15.30: Ai vostri ordini - 17.10: Programmi per i ragazzi. Meteo per tutto, a cura di Gasparini - 17.30: Canta N. Selenia - 17.45: Dei voti di terracotta e le calcolatrici elettroniche, a cura di Garosci - 18: Della Sala del Conservatorio di San Pietro a Majella: Concerto diretto da Nussio. Nell'intervallo: IX Gran Premio Ciclomotoristico delle Nazioni - 18.45: Aspetti e momenti di vita italiana - 20: Musica per archi - 20.40: Radiosport - 21: Paese ridottissimo, varietà musicale in miniatura - ci trogloditi, di Saroyan - 23 e 25: Musica da ballo - 24: Ultime notizie.

6.45: Lezione di lingua inglese

7.10: Buongiorno, Musica del mattino - 7.50: Cinque anni in Parlamento a cura di Jacobelli - 8.15: Crescendo - 8.45: La comunità umana - 11: La Radio per le Scuole - 11.30: Musica operistica - 12.10: Orchestra diretta da Evarista - 12.50: Domisoldo - 13.20: Album musicale - 14.15: Arti plastiche e figurative, di De Grada - Cronaca musicale di Confalonieri - 15.20: Le opinioni degli altri - 15.30: Ai vostri ordini - 17.10: Programmi per i ragazzi. Meteo per tutto, a cura di Gasparini - 17.30: Canta N. Selenia - 17.45: Dei voti di terracotta e le calcolatrici elettroniche, a cura di Garosci - 18: Della Sala del Conservatorio di San Pietro a Majella: Concerto diretto da Nussio. Nell'intervallo: IX Gran Premio Ciclomotoristico delle Nazioni - 18.45: Aspetti e momenti di vita italiana - 20: Musica per archi - 20.40: Radiosport - 21: Paese ridottissimo, varietà musicale in miniatura - ci trogloditi, di Saroyan - 23 e 25: Musica da ballo - 24: Ultime notizie.

6.45: Lezione di lingua inglese

7.10: Buongiorno, Musica del mattino - 7.50: Cinque anni in Parlamento a cura di Jacobelli - 8.15: Crescendo - 8.45: La comunità umana - 11: La Radio per le Scuole - 11.30: Musica operistica - 12.10: Orchestra diretta da Evarista - 12.50: Domisoldo - 13.20: Album musicale - 14.15: Arti plastiche e figurative, di De Grada - Cronaca musicale di Confalonieri - 15.20: Le opinioni degli altri - 15.30: Ai vostri ordini - 17.10: Programmi per i ragazzi. Meteo per tutto, a cura di Gasparini - 17.30: Canta N. Selenia - 17.45: Dei voti di terracotta e le calcolatrici elettroniche, a cura di Garosci - 18: Della Sala del Conservatorio di San Pietro a Majella: Concerto diretto da Nussio. Nell'intervallo: IX Gran Premio Ciclomotoristico delle Nazioni - 18.45: Aspetti e momenti di vita italiana - 20: Musica per archi - 20.40: Radiosport - 21: Paese ridottissimo, varietà musicale in miniatura - ci trogloditi, di Saroyan - 23 e 25: Musica da ballo - 24: Ultime notizie.

6.45: Lezione di lingua inglese

7.10: Buongiorno, Musica del mattino - 7.50: Cinque anni in Parlamento a cura di Jacobelli - 8.15: Crescendo - 8.45: La comunità umana - 11: La Radio per le Scuole - 11.30: Musica operistica - 12.10: Orchestra diretta da Evarista - 12.50: Domisoldo - 13.20: Album musicale - 14.15: Arti plastiche e figurative, di De Grada - Cronaca musicale di Confalonieri - 15.20: Le opinioni degli altri - 15.30: Ai vostri ordini - 17.10: Programmi per i ragazzi. Meteo per tutto, a cura di Gasparini - 17.30: Canta N. Selenia - 17.45: Dei voti di terracotta e le calcolatrici elettroniche, a cura di Garosci - 18: Della Sala del Conservatorio di San Pietro a Majella: Concerto diretto da Nussio. Nell'intervallo: IX Gran Premio Ciclomotoristico delle Nazioni - 18.45: Aspetti e momenti di vita italiana - 20: Musica per archi - 20.40: Radiosport - 21: Paese ridottissimo, varietà musicale in miniatura - ci trogloditi, di Saroyan - 23 e 25: Musica da ballo - 24: Ultime notizie.

6.45: Lezione di lingua inglese

7.10: Buongiorno, Musica del mattino - 7.50: Cinque anni in Parlamento a cura di Jacobelli - 8.15: Crescendo - 8.45: La comunità umana - 11: La Radio per le Scuole - 11.30: Musica operistica - 12.10: Orchestra diretta da Evarista - 12.50: Domisoldo - 13.20: Album musicale - 14.15: Arti plastiche e figurative, di De Grada - Cronaca musicale di Confalonieri - 15.20: Le opinioni degli altri - 15.30: Ai vostri ordini - 17.10: Programmi per i ragazzi. Meteo per tutto, a cura di Gasparini - 17.30: Canta N. Selenia - 17.45: Dei voti di terracotta e le calcolatrici elettroniche, a cura di Garosci - 18: Della Sala del Conservatorio di San Pietro a Majella: Concerto diretto da Nussio. Nell'intervallo: IX Gran Premio Ciclomotoristico delle Nazioni - 18.45: Aspetti e momenti di vita italiana - 20: Musica per archi - 20.40: Radiosport - 21: Paese ridottissimo, varietà musicale in miniatura - ci trogloditi, di Saroyan - 23 e 25: Musica da ballo - 24: Ultime notizie.

6.45: Lezione di lingua inglese

7.10: Buongiorno, Musica del mattino - 7.50: Cinque anni in Parlamento a cura di Jacobelli - 8.15: Crescendo - 8.45: La comunità umana - 11: La Radio per le Scuole - 11.30: Musica operistica - 12.10: Orchestra diretta da Evarista - 12.50: Domisoldo - 13.20: Album musicale - 14.15: Arti plastiche e figurative, di De Grada - Cronaca musicale di Confalonieri - 15.20: Le opinioni degli altri - 15.30: Ai vostri ordini - 17.10: Programmi per i ragazzi. Meteo per tutto, a cura di Gasparini - 17.30: Canta N. Selenia - 17.45: Dei voti di terracotta e le calcolatrici elettroniche, a cura di Garosci - 18: Della Sala del Conservatorio di San Pietro a Majella: Concerto diretto da Nussio. Nell'intervallo: IX Gran Premio Ciclomotoristico delle Nazioni - 18.45: Aspetti e momenti di vita italiana - 20: Musica per archi - 20.40: Radiosport - 21: Paese ridottissimo, varietà musicale in miniatura - ci trogloditi, di Saroyan - 23 e 25: Musica da ballo - 24: Ultime notizie.

6.45: Lezione di lingua inglese

7.10: Buongiorno, Musica del mattino - 7.50: Cinque anni in Parlamento a cura di Jacobelli - 8.15: Crescendo - 8.45: La comunità umana - 11: La Radio per le Scuole - 11.30: Musica operistica - 12.10: Orchestra diretta da Evarista - 12.50: Domisoldo - 13.20: Album musicale - 14.15: Arti plastiche e figurative, di De Grada - Cronaca musicale di Confalonieri - 15.20: Le opinioni degli altri - 15.30: Ai vostri ordini - 17.10: Programmi per i ragazzi. Meteo per tutto, a cura di Gasparini - 17.30: Canta N. Selenia - 17.45: Dei voti di terracotta e le calcolatrici elettroniche, a cura di Garosci - 18: Della Sala del Conservatorio di San Pietro a Majella: Concerto diretto da Nussio. Nell'intervallo: IX Gran Premio Ciclomotoristico delle Nazioni - 18.45: Aspetti e momenti di vita italiana - 20: Musica per archi - 20.40: Radiosport - 21: Paese ridottissimo, varietà musicale in miniatura - ci trogloditi, di Saroyan - 23 e 25: Musica da ballo - 24: Ultime notizie.

6.45: Lezione di lingua inglese

7.10: Buongiorno, Musica del mattino - 7.50: Cinque anni in Parlamento a cura di Jacobelli - 8.15: Crescendo - 8.45: La comunità umana - 11: La Radio per le Scuole - 11.30: Musica operistica - 12.10: Orchestra diretta da Evarista - 12.50: Domisoldo - 13.20: Album musicale - 14.15: Arti plastiche e figurative, di De Grada - Cronaca musicale di Confalonieri - 15.20: Le opinioni degli altri - 15.30: Ai vostri ordini - 17.10: Programmi per i ragazzi. Meteo per tutto, a cura di Gasparini - 17.30: Canta N. Selenia - 17.45: Dei voti di terracotta e le calcolatrici elettroniche, a cura di Garosci - 18: Della Sala del Conservatorio di San Pietro a Majella: Concerto diretto da Nussio. Nell'intervallo: IX Gran Premio Ciclomotoristico delle Nazioni - 18.45: Aspetti e momenti di vita italiana - 20: Musica per archi - 20.40: Radiosport - 21: Paese ridottissimo, varietà musicale in miniatura - ci trogloditi, di Saroyan - 23 e 25: Musica da ballo - 24: Ultime notizie.

6.45: Lezione di lingua inglese

7.10: Buongiorno, Musica del mattino - 7.50: Cinque anni in Parlamento a cura di Jacobelli - 8.15: Crescendo - 8.45: La comunità umana - 11: La Radio per le Scuole - 11.30: Musica operistica - 12.10: Orchestra diretta da Evarista - 12.50: Domisoldo - 13.20: Album musicale - 14.15: Arti plastiche e figurative, di De Grada - Cronaca musicale di Confalonieri - 15.20: Le opinioni degli altri - 15.30: Ai vostri ordini - 17.10: Programmi per i ragazzi. Meteo per tutto, a cura di Gasparini - 17.30: Canta N. Selenia - 17.45: Dei voti di terracotta e le calcolatrici elettroniche, a cura di Garosci - 18: Della Sala del Conservatorio di San Pietro a Majella: Concerto diretto da Nussio. Nell'intervallo: IX Gran Premio Ciclomotoristico delle Nazioni - 18.45: Aspetti e momenti di vita italiana - 20: Musica per archi - 20.40: Radiosport - 21: Paese ridottissimo, varietà musicale in miniatura - ci trogloditi, di Saroyan - 23 e 25: Musica da ballo - 24: Ultime notizie.

6.45: Lezione di lingua inglese

7.10: Buongiorno, Musica del mattino - 7.50: Cinque anni in Parlamento a cura di Jacobelli - 8.15: Crescendo - 8.45: La comunità umana - 11: La Radio per le Scuole - 11.30: Musica operistica - 12.10: Orchestra diretta da Evarista - 12.50: Domisoldo - 13.20: Album musicale - 14.15: Arti plastiche e figurative, di De Grada - Cronaca musicale di Confalonieri - 15.20: Le opinioni degli altri - 15.30: Ai vostri ordini - 17.10: Programmi per i ragazzi. Meteo per tutto, a cura di Gasparini - 17.30: Canta N. Selenia - 17.45: Dei voti di terracotta e le calcolatrici elettroniche, a cura di Garosci - 18: Della Sala del Conservatorio di San Pietro a Majella: Concerto diretto da Nussio. Nell'intervallo: IX Gran Premio Ciclomotoristico delle Nazioni - 18.45: Aspetti e momenti di vita italiana - 20: Musica per archi - 20.40: Radiosport - 21: Paese ridottissimo, varietà musicale in miniatura - ci trogloditi, di Saroyan - 23 e 25: Musica da ballo - 24: Ultime notizie.

6.45: Lezione di lingua inglese

7.10: Buongiorno, Musica del mattino - 7.50: Cinque anni in Parlamento a cura di Jacobelli - 8.15: Crescendo - 8.45: La comunità umana - 11: La Radio per le Scuole - 11.30: Musica operistica - 12.10: Orchestra diretta da Evarista - 12.50: Domisoldo - 13.20: Album musicale - 14.15: Arti plastiche e figurative, di De Grada - Cronaca musicale di Confalonieri - 15.20: Le opinioni degli altri - 15.30: Ai vostri ordini - 17.10: Programmi per i ragazzi. Meteo per tutto, a cura di Gasparini - 17.30: Canta N. Selenia - 17.45: Dei voti di terracotta e le calcolatrici elettroniche, a cura di Garosci - 18: Della Sala del Conservatorio di San Pietro a Majella: Concerto diretto da Nussio. Nell'intervallo: IX Gran Premio Ciclomotoristico delle Nazioni - 18.45: Aspetti e momenti di vita italiana - 20: Musica per archi - 20.40: Radiosport - 21: Paese ridottissimo, varietà musicale in mini

SERVIZI D'INTERNO E DALL'ESTERO

DA VENTI GIORNI LA FRANCIA E' SENZA GOVERNO

COTY ESCE DA PLEVEN A TENTARE IL NUOVO

Notevolmente peggiorata la situazione nel settore economico
Una seconda svalutazione del franco prima dell'inverno?

Parigi, 5

René Pleven è stato nuovamente designato dal Presidente della Repubblica Coty a formare il nuovo Governo. Nel lasciare l'Eliseo, dopo un colloquio di un'ora e 20 minuti con il Presidente, Pleven ha fatto la seguente dichiarazione: «Il Presidente della Repubblica mi ha convocato per farmi sapere che, dopo aver consultato un certo numero di personalità politiche sulle conseguenze della situazione nuova creata dalla decisione del partito socialista di non partecipare più a nessun Governo, egli ha deciso di designarmi nuovamente, nonostante il mio precedente rifiuto, a formare il Governo. Ho dichiarato al Presidente che se sono disposto ad astenermi da qualsiasi preoccupazione di ordine

personale, non posso transigere su ciò che mi sembra indispensabile affinché il nuovo Governo abbia i mezzi di agire efficacemente e di durare. Ho indicato al Presidente della Repubblica che tornerò da lui domani alle 18 e gli darò una risposta positiva se i colloqui che avrò con varie personalità mi daranno le assicurazioni necessarie. Pleven ha detto che avrà numerosi colloqui sin da domani mattina. Egli ha intenzione di lasciare per primo Guy Mollet.

La gravità della situazione spiega l'insistenza con cui Coty punta su Pleven come l'uomo adatto a costituire il Governo, nonostante la decisione presa dal partito socialista di appoggiare un eventuale Pleven ma di non parteciparvi. Coty ha cercato di superare le timidezze mostrate dai radicali ortodossi e dai repubblicani polari a partecipare a un governo senza i socialisti. Ma mentre i radicali si esprimevano, per bocca del loro leader Dauterive, in un senso che, a certe condizioni, poteva anche essere favorevole, l'MRP non celava la sua sostanziale opposizione a un tentativo che a suo avviso non avrebbe potuto dare al futuro Governo quella autorità e quell'efficacia che la situazione richiede.

Dall'inizio della crisi, è la terza volta che Coty fa appello a Pleven. E' la prima volta nella storia della Quarta Repubblica che un uomo politico viene chiamato per tre volte nel corso di una settimana. Pleven ha chiamato infatti una prima volta due settimane fa, dopo il fallimento del tentativo Bidault. Sabato scorso, quando i socialisti si sono rifiutati di partecipare, Coty chiese per la seconda volta a Pleven di continuare la sua missione. E' stato, per la terza volta, il Presidente del Consiglio designato annunciando che intendeva rinunciare all'incarico.

Si possono trovare due ragioni principali per questa situazione eccezionale. Nel corso della sua prima missione esplorativa, Pleven ha messo a punto sulla questione algerina una carta che ha ricevuto l'approvazione di tutti i partiti, e si è visto che era impossibile di formare una maggioranza ad eccezione dei comunisti e dell'estrema destra.

D'altro canto Pleven, che è stato più volte Presidente del Consiglio o ha occupato importanti cariche ministeriali, ha negli ambienti parlamentari una posizione di possibile mediazione.

«La bancarotta è alle nostre porte e voi discutete» questa frase di Mirabeau è stata ricordata stamane dall'accademico François-Poncet sulle colonne del «Parisien» per richiamare uno stato d'animo assai diffuso. Al ventunesimo giorno di vacanza governativa, la situazione è da questo punto di vista, ritornata al punto di partenza. In compenso è notevolmente peggiorata nel settore economico, in quello sociale dove il continuo aumento dei prezzi, l'aumento del costo della vita, il rincaro del vino da 80 franchi a bottiglia, il rincaro del latte a 10 franchi al litro nel gennaio 1957, ne costerà da domani 158), crea uno stato di comprensibile tensione sul piano internazionale. Le cifre pubblicate oggi denunciano un aggravamento del deficit francese verso l'unione europea dei pagamenti: 58 milioni di dollari per il mese di aprile contro i 56 del mese precedente. Gli esperti calcolano che di questo passo l'autunno prossimo vedrà di nuovo la Francia priva di dollari e di divise estere.

Un comunicato della Corte Imperiale persiana annuncia che lo Scià Mohammed Reza Pahlevi si recherà durante questo mese in visita ufficiale a Tokyo. Lo Scià partirà in aereo il 12 maggio da Teheran e giungerà a Taipei il 14. Da Tokio egli si recherà negli Stati Uniti. A titolo di curiosità, si ricorda che lo Scià sarà ricevuto dal Presidente Eisenhower. Il comunicato precisa che durante il suo soggiorno negli Stati Uniti lo Scià non incontrerà con la principessa Soraya.

L'itinerario del ritorno dello Scià verso l'Iran non è ancora noto ma non è da escludere che egli si fermi in Europa per visitare l'Esposizione universale di Bruxelles.

Sinora infatti l'aumento dei prezzi e la pressione inflazionistica si sono fatti sentire in un regime di espansione economica. Le conseguenze economiche di questa espansione si riscontrano un'inefficienza e sensibile inversione della tendenza di questa ultima.

Le prospettive sono oscure. I francesi sapevano che Pleven avrebbe chiesto loro un nuovo sforzo fiscale e nuove economie per complessivi ottanta miliardi. Col passare del tempo tale cifra rischia di non bastare più per mantenere il deficit di bilancio al limite di pericolo del sei per cento. Non solo, ma per la prima volta si è oggi sentito parlare in alcuni ambienti della possibilità di difesa della moneta. Vuol forse significare ciò che la Francia potrebbe essere costretta ad operare una seconda svalutazione prima dell'inverno? E' assai difficile rispondere ad un tale interrogativo. Ma è certo che esso non è più tanto fantastico in un paese dove il costo della vita è più caro in un modo senza proporzioni rispetto a quello degli altri paesi europei.

BANCA SCASSINATA in una città canadese

Brockville (Ontario), 5. Alcuni scassinatori hanno asportato valori per 2.240.000 dollari da una banca della «Brockville Trust and Savings Company», una banca locale, dopo avere forzato un solaio, un muro e aperto la cassaforte della banca servendosi della fiamma ossidrica.

Gli scassinatori hanno compiuto il furto alla fine della settimana, quando la banca era chiusa. Essi sono entrati in un ufficio sito al piano di sopra a quello in cui si trova

la banca, hanno forato un solaio e quindi un muro in mattoni dietro la cassaforte. Forato il muro — dello spessore di circa 60 centimetri — si sono aperti la parete d'acciaio della cassaforte con la fiamma ossidrica asportandone buoni al portatore per un totale di 2.240.000 dollari a 10.000 dollari in denaro contante. I ladri hanno anche preso alcuni biglietti di buoni registrati che non sono negoziabili, e tutto il probabile che si tratti della maggiore rapina finora compiuta nel Canada.

Fanatici del «Rock» percuotono i passanti

Boston, 5. Quindici persone, di cui sei donne, sono state ieri vittime di gruppi di giovani scatenati che uscivano da una riunione di «rock and roll». Usciti sconvoltati dalla sala da ballo, questi giovani di anni 15 e 16 si riversavano nelle vie con movimenti scomposti e, senza alcun motivo apparente, attaccavano i passanti, li percuotevano e li svaligiavano.

Sembrano che fossero circa cinquemila gli invasati che gravavano la vasta sala. Sei dei malcapitati hanno dovuto essere meditati all'ospedale e un marinaio diciannovenne, tale Albert Raggianni, colpito da una coltellata al petto, versa in gravi condizioni. Una donna di 33 anni, madre di tre bambini, ha riferito di essere stata aggredita da due fanciulle infuriate, le quali l'hanno ferita con un coltellata ad un braccio e la hanno strappato il ricambio di un'altra signora è stata allegerita dalla borsa e per di più è stata percosse con calci e pugni. Gli altri giovani fanati del «rock and roll» ragazzi e ragazze indossavano giacche di cuoio nero.

RIFLESSI DI UNO SCIOPERO NELLA CAPITALE INGLESE

Londra, 5. Iniziativa stamane alle ore 9, lo sciopero degli autobus di Londra si è reso utile agli sfollati del traffico. I tecnici dell'«Automobile Association» sono messi in movimento stamane di buona per osservare scientificamente un fenomeno che solo le Trade Unions potrebbero alimentare. La conclusione — che vale per qualsiasi grande città in qualsiasi parte del mondo — è che i problemi del traffico non potrebbero essere risolti con la sola abolizione degli autobus.

Settemila di questi grandi autoveicoli sono rimasti oggi nelle 114 miglia guardate dal sindaco di Londra. I cittadini sono stati costretti a spostarsi a piedi o in bicicletta.

Le strade sono apparse del tutto insufficienti a un aumentato traffico di automobili e scooteristi. Iniziativa stamane alle ore 9, lo sciopero degli autobus di Londra si è reso utile agli sfollati del traffico. I tecnici dell'«Automobile Association» sono messi in movimento stamane di buona per osservare scientificamente un fenomeno che solo le Trade Unions potrebbero alimentare. La conclusione — che vale per qualsiasi grande città in qualsiasi parte del mondo — è che i problemi del traffico non potrebbero essere risolti con la sola abolizione degli autobus.

Settemila di questi grandi autoveicoli sono rimasti oggi nelle 114 miglia guardate dal sindaco di Londra. I cittadini sono stati costretti a spostarsi a piedi o in bicicletta. Le strade sono apparse del tutto insufficienti a un aumentato traffico di automobili e scooteristi. Iniziativa stamane alle ore 9, lo sciopero degli autobus di Londra si è reso utile agli sfollati del traffico. I tecnici dell'«Automobile Association» sono messi in movimento stamane di buona per osservare scientificamente un fenomeno che solo le Trade Unions potrebbero alimentare. La conclusione — che vale per qualsiasi grande città in qualsiasi parte del mondo — è che i problemi del traffico non potrebbero essere risolti con la sola abolizione degli autobus.

Gli ingorghi si sono prodotti nei punti cruciali delle ore di punta, tra le 7.30 e le 9.15. La polizia aveva dinanzi un appello perché si anticipassero o posticipassero le ore di arrivo al lavoro, ma l'appello non era bastato. Le colonne dei veicoli erano costrette, ai semafori e agli incroci, a sostare di cinque minuti, in modo che i pedoni erano più rapidi degli automobili. Un'iniziativa dei giornali perché gli automobilisti privati offrissero passaggi ai cittadini è fallita: i pedoni hanno preferito camminare, per guadagnare tempo.

Fu avanti nella giornata il traffico si è alleggerito. I tecnici hanno allora rilevato che un'automobile poteva percorrere le strade di Londra ad una velocità superiore a quella di tutti i giorni, e a volte a una media anche doppia. Il vantaggio è dovuto non tanto allo spazio lasciato libero dai pedoni, quanto all'assenza delle continue soste degli autobus alle fermate. Inoltre, la polizia aveva facilitato il parcheggio, in modo che il traffico delle automobili private era avvantaggiato. Con tali facilitazioni, il minor problema sarebbe, per l'appunto, quello del parcheggio. In questo, Londra è aiutata dalla disponibilità di grandi parchi, nei quali si può parcheggiare liberamente.

Le cinquantamila lavoratori addetti agli autobus di Londra (guidatori, fattorini, meccanici, garagisti) hanno iniziato lo sciopero disciplinatamente.

VIAGGI E DISCORSI DEL PRESIDENTE DELLA R. A. U.

Nasser giunto in volo nella capitale dell'Azerbaijan

Oggi ripartirà da Bakù per Sukhumi sul Mar Nero

Mosca, 5. Il Presidente Nasser e le persone che lo accompagnano sono giunti a Bakù, capitale dell'Azerbaijan sovietico, da Tashkent, a bordo di un aereo di linea sovietico tipo «Tupolev-104». Il Presidente della R.A.U. è stato accolto all'aeroporto dal Presidente del Presidium del Soviet supremo dell'Azerbaijan, Abduliev, dal Primo Ministro e da numerose altre personalità del Governo locale e del partito.

Nasser ha percorso i trenta chilometri che separano l'aeroporto di Bakù dalla capitale dell'Azerbaijan, a Baku, l'azione degli osservatori è ancora polarizzata sul discorso che il Presidente della R.A.U. ha pronunciato ieri a Tashkent in occasione della grande riunione organizzata in questa capitale in suo onore, discorso nel quale Nasser ha rievocato — tema d'obbligo ormai — gli avvenimenti di Suez e ha at-

taccato, in particolare, la Gran Bretagna. «Non aveva affermato Nasser — abbiamo una lunga esperienza nella nostra lotta contro l'imperialismo che ha dominato il nostro paese e che non risparmiò alcune sforzi per impedirci di stabilire legami con l'URSS. Pertanto è giunta la rivoluzione del 1952, la nostra prima preoccupazione era salire sugli alberi che si arrampicano le strade, agitando bandiere».

Nasser ripartirà domani mattina alla volta di Sukhumi, sul Mar Nero. Mentre il Presidente Nasser si trova a Bakù, l'azione degli osservatori è ancora polarizzata sul discorso che il Presidente della R.A.U. ha pronunciato ieri a Tashkent in occasione della grande riunione organizzata in questa capitale in suo onore, discorso nel quale Nasser ha rievocato — tema d'obbligo ormai — gli avvenimenti di Suez e ha at-

accato, in particolare, la Gran Bretagna. «Non aveva affermato Nasser — abbiamo una lunga esperienza nella nostra lotta contro l'imperialismo che ha dominato il nostro paese e che non risparmiò alcune sforzi per impedirci di stabilire legami con l'URSS. Pertanto è giunta la rivoluzione del 1952, la nostra prima preoccupazione era salire sugli alberi che si arrampicano le strade, agitando bandiere».

Nasser ripartirà domani mattina alla volta di Sukhumi, sul Mar Nero. Mentre il Presidente Nasser si trova a Bakù, l'azione degli osservatori è ancora polarizzata sul discorso che il Presidente della R.A.U. ha pronunciato ieri a Tashkent in occasione della grande riunione organizzata in questa capitale in suo onore, discorso nel quale Nasser ha rievocato — tema d'obbligo ormai — gli avvenimenti di Suez e ha at-

CHINO ALESSI
Direttore responsabile
Stab. Tip. Triest - Via S. Felice 8
Edito della S. E. T.

DOPO LA CADUTA DELLA «CAPITALE» BUKITTINGGI

I ribelli di Celebes chiedono di negoziare

L'equipaggio del piroscafo «Aquila» è giunto a Giacarta mentre vi arrivano due corvette acquistate in Italia

Giacarta, 5.

Radio Giacarta ha annunciato l'occupazione di Bukitittinggi capitale del Governo rivoluzionario indonesiano. In un appello diffuso da Radio Padang, il colonnello Ahmad Ali, comandante delle forze governative, e il capo della polizia, Kaharudin, hanno invitato tutti i funzionari, i commercianti e la popolazione a riprendere le loro attività.

La caduta di Bukitittinggi è avvenuta 17 giorni dopo l'inizio delle operazioni delle forze di Giacarta sulla costa occidentale di Sumatra. Benché si pensi che i ribelli possano eventualmente continuare azioni di guerriglia nelle giungle e nelle montagne nell'interno di Sumatra, la caduta di Bukitittinggi significa la fine della ribellione nell'isola. Non si può dire per il momento se essa significhi anche la fine del Governo ribelle. Si pensa che i capi ribelli potrebbero continuare ad agire in altre isole. Attualmente la principale forza dei ribelli è concentrata nell'Indonesia orientale, nelle Celebes, da dove vengono compiuti attacchi aerei contro navi, anche straniere, che operano per conto di Giacarta.

Notizie da fonti private informano che la corvetta indonesiana «Heng Tjau» di 800 tonnellate, la terza per grandezza della Marina militare indonesiana, è stata affondata da un aereo ribelle al largo di Balikpapan (Borneo orientale) lunedì scorso. La nave è stata attaccata dallo stesso apparecchio che ha distrutto la petroliera inglese «San Diego» e attaccato un'altra nave. Un portavoce dell'Esercito indonesiano ha confermato la notizia del bombardamento della corvetta «Heng Tjau» da parte di aerei ribelli. Egli ha però dichiarato che la nave è stata gravemente danneggiata ma non è affondata. Ha parlato di quattordici dispersi e quattro feriti. Si apprende che Hong Kong che il mercantile panamense «Morro» di 549 tonnellate di stazza è stato affondato nel porto di Donggala, nell'isola di Celebes, nel corso di un attacco aereo avvenuto il 28 aprile scorso. La nave apparteneva a una compagnia di navigazione di Hong Kong.

Un comunicato dell'esercito pubblicato a Giacarta annuncia che il generale Nasution ha dato ordine ai comandanti delle diverse regioni di proteggere gli impianti delle compagnie petrolifere, poiché la attività di queste compagnie è posta sotto attacco da parte delle diverse regioni di guerriglia. Come è noto, a Sumatra meridionale operano le compagnie petrolifere «Standard Vacuum» e «Royal Dutch Shell», mentre a Sumatra centrale si trovano gli impianti della «California Texas Oil Company».

La nave trasporto greca «Armonia» è giunta oggi a Giacarta con a bordo ventuno scampati del trasporto italiano «Aquila», il quale il 28 aprile scorso fu bombardato da un aereo ribelle mentre si trovava all'ancora nel porto di Ambon. L'aereo mitragliò la nave e sganciò due bombe, una delle quali colpì la sala macchine. L'esplosione incendiò la cabina soprastante, la quale è rimasta molto danneggiata. Nessun membro dell'equipaggio è rimasto ucciso, ma il cuoco di bordo è stato ferito nelle palpitazioni al petto ed il pompiere ha riportato ustioni alla schiena. L'intero equipaggio di 31 persone abbandonò la nave e sbarcò ad Ambon, dove ricevette le cure di quelle autorità portuali. Dopo l'«Aquila», furono attaccate anche la nave greca «Armonia» e quella panamense «Flying Lark», la quale ultima è rimasta molto danneggiata. Nove uomini della «Flying Lark» sono rimasti uccisi nell'incursione, 19 feriti e il comandante disperso.

Il comandante dell'«Armonia», Panagiotis Caludis, ha ricevuto istruzioni dalle autorità portuali indonesiane di trasportare ventuno uomini del

l'«Aquila» a Giacarta. I rimanenti dieci, fra cui il comandante Giuseppe Cocopola e il direttore di macchina Ernesto Giliotti giunsero a Giacarta fra pochi giorni. La nave italiana era giunta ad Ambon dal Giappone per caricare copra diretta all'Europa per conto della ditta Qugan di Manila. Nel bombardamento, gli uomini dell'«Aquila» hanno perduto ogni loro avere. L'Ambasciatore italiano a Giacarta, La Terza, si è recato a bordo dell'«Armonia» ed ha provveduto a procurare loro denaro e vestiti. Essi partiranno per l'Italia al più presto.

Sono pure giunte oggi a Giacarta due delle quattro corvette acquistate dal Governo centrale nei cantieri italiani. Tra le personalità che hanno assistito all'arrivo delle due navi era presente anche il Primo Ministro Djuanda, il quale ha rivolto un discorso agli ufficiali e agli equipaggi delle corvette.

Stasera il portavoce ufficiale dell'esercito indonesiano, ten. colonnello Pangardis, ha dichiarato che i ribelli di Celebes Settentrionale hanno chiesto negoziati con il Governo di Giacarta. Lo ha annunciato Radio Giacarta precisando che il ten. colonnello Pangardis ha aggiunto che il capo di Stato maggiore dell'esercito indonesiano, Nasution, ha dato il suo benestare alla convocazione di una riunione tra ufficiali del Governo centrale e il comandante supremo dei ribelli, colonnello Alex Kawilarang. La dichiarazione del ten. colonnello Pangardis ha dato il suo benestare alla convocazione di una riunione tra ufficiali del Governo centrale e il comandante supremo dei ribelli, colonnello Alex Kawilarang. La dichiarazione del ten. colonnello Pangardis ha dato il suo benestare alla convocazione di una riunione tra ufficiali del Governo centrale e il comandante supremo dei ribelli, colonnello Alex Kawilarang.

Nella zona di Sicile
DEPOSITO DI LATERIZI distrutto da un incendio

Pordenone, 5. Verso le 14.30 è scoppiato a Sicile, in località Campo Marzio, un furioso incendio, divampato all'inizio nei depositi di laterizi dell'industria Livio Marcolini di Sicile e propagatosi ben presto ad altri locali adiacenti e che ha distrutto velocemente materiali inestimabili che vi erano depositati. La costruzione danneggiata è distrutta, è di proprietà dell'ing. Balon. Benché l'incen-

dal Giappone agli S.U. lo Scià di Persia

Un comunicato della Corte Imperiale persiana annuncia che lo Scià Mohammed Reza Pahlevi si recherà durante questo mese in visita ufficiale a Tokyo. Lo Scià partirà in aereo il 12 maggio da Teheran e giungerà a Taipei il 14. Da Tokio egli si recherà negli Stati Uniti. A titolo di curiosità, si ricorda che lo Scià sarà ricevuto dal Presidente Eisenhower. Il comunicato precisa che durante il suo soggiorno negli Stati Uniti lo Scià non incontrerà con la principessa Soraya.

L'itinerario del ritorno dello Scià verso l'Iran non è ancora noto ma non è da escludere che egli si fermi in Europa per visitare l'Esposizione universale di Bruxelles.

CINQUE MORTI PER UNA TRAGEDIA DELLA FOLLIA A ORLEANS

Un pazzo si sopprime dopo aver ucciso moglie e figli

DAL NOSTRO CORRISPONDENTE

Parigi, 5.

Cinque cadaveri sono stati rinvenuti stamane al n. 35 della Rue Bellehot ad Orleans: una famiglia al completo, padre, madre e tre ragazzi in giovanile età. E' stato il padre del capo famiglia a scendere il dramma recandosi, come l'abitudine, alla casa del figlio. Alla polizia non è stato difficile ricostruire come si sono svolte le cose. Marcel Bailly, di 37 anni, macellaio, aveva incominciato cinque anni fa a dare segni di squilibrio mentale; due anni or così aveva anche tentato di togliersi la vita impiccandosi, ma i medici non lo consideravano un elemento violento e pericoloso per la società.

Teri sera, evidentemente, in seguito ad una crisi rientrata a casa ha ucciso la propria moglie, che fra l'altro si trovava in stato di gravidanza, a colpi di ferro da stiro, che è stato ritrovato vicino al letto. Evidentemente la povertà era addormentata, perché nulla lascia supporre la minima colluttazione. Dopo aver chiuso le finestre ed aperto il rubi-

netto del gas per uccidere anche i figli Christian di 11 anni, Colette di 10 e Anik di 3, che dormivano nella camera adiacente, il pazzo si è sdraiato sul letto, vicino al cadavere della moglie, e si è tolto la vita tagliandosi le vene del polso e del collo.

Stamane alle 7 il padre del Bailly si è recato presso la casa del figlio. Preoccupato dal fatto che nessuno rispondeva, è messo in allarme da un odore di gas che usciva dalla porta, è corso a chiamare aiuto. Abbattuta la porta, i soccorritori si sono trovati di fronte ai cinque cadaveri, ormai troppo tardi per portare il minimo aiuto.

Vice

Boicottati a Madrid i servizi di trasporto

Madrid, 5.

L'invito e boicottare i trasporti cittadini, lanciato ai madrileni da numerosi volontari diffusi clandestinamente, ha avuto largo seguito tra la popolazione operaia. Mentre il

centro della città presentava questa mattina tra le 7 e le 8 il suo abituale aspetto, nei quartieri operai le strade erano affollate di uomini e donne, giovani e vecchi, che facevano a piedi al lavoro. Numerosi tram e autobus sono stati ritirati dalla circolazione in questi giorni, e la maggior parte dei mezzi in servizio sono colati, si può dire, a vuoto. Nella metropolitana viene registrata una affluenza inferiore di circa tre quarti a quella normale.

Le misure adottate dalla polizia non sono apparsenti, ma comunque importanti. Presso tutte le fermate tramviarie stazionano gruppi di agenti ed altri gruppi circolano a bordo di «jeep». Si notano anche elementi, in numero però molto minore, della guardia civica e dell'esercito. La più completa assenza delle continue soste degli autobus alle fermate. Inoltre, la polizia aveva facilitato il parcheggio, in modo che il traffico delle automobili private era avvantaggiato. Con tali facilitazioni, il minor problema sarebbe, per l'appunto, quello del parcheggio. In questo, Londra è aiutata dalla disponibilità di grandi parchi, nei quali si può parcheggiare liberamente.

I cinquantamila lavoratori addetti agli autobus di Londra (guidatori, fattorini, meccanici, garagisti) hanno iniziato lo sciopero disciplinatamente.

A Barcellona e a Valencia l'ordine di sciopero non è stato seguito e l'aspetto delle due città stamane era normale.

con

AQUILOIL 4s

è sempre primavera



estate
autunno
inverno

AQUILOIL 4s

È il primo olio "multigrade" realizzato da tecnici italiani sul mercato italiano, sino dal 1954.

AQUILOIL 4s

Esalta le eccezionali qualità dell'olio scelto con l'accoppiamento dei migliori additivi.

AQUILOIL 4s

assicura: Viscosità adeguata con qualsiasi temperatura, prontissimo avviamento nei climi più freddi, pulizia e protezione degli organi meccanici, sensibile risparmio di carburante.

evita il cambio stagionale

AQUILA

PETROLI AQUILA

Alfredo Pieroni

AVVISI ECONOMICI

(MINIMO 10 PAROLE)

Gli avvisi economici possono essere ordinati presso la Unione Pubblicità Internazionale U. P. I., via S. Felice n. 4, pianoterra, o inviati a mezzo posta, con relativo importo, allo stesso indirizzo.

Agli importi degli avvisi si devono aggiungere la tassa governativa (comprensiva della tassa bolle di quietanza) in ragione del 4 per cento del costo dell'inserzione, e l'Imp. Gen. d'entrata del 3 per cento.

Le eventuali lettere e circolari reclamistiche con recapito alle casette saranno cedute.

Coloro che non intendono dare il proprio indirizzo nel l'Avviso, possono servirsi, per il recapito delle offerte, delle casette istituite nei nostri uffici verso pagamento della quota di abbonamento, che è di lire 50 per cinque giorni. Questi avvisi ordinati per la domenica subiscono una maggiorazione del 20 per cento.

In testata di ogni singola rubrica è indicato il prezzo per parola. Minimo 10 parole. Gli avvisi ordinati per la domenica subiscono una maggiorazione del 20 per cento.

B Rich. pers. servizio L. 25
DOMESTICA stabile tutto fare cerca famiglia 4 persone. Via Caviana 11-12. 43567 B

FIDATA, paziente, pratica
bambini, custodire, di notte, cerco tutto mattina. Telefono n. 63482 dalle 14-16. 43586 B

PRESTASERVIZI capace sapia cucinare cerassi. Viale D'Annunzio 2-II, destra. 43442 B

STABILE oppure prestaservizi brava sapia cucinare escluso lavare cerassi con referenze. Telefonare ore 17-20, n. 21293. 43584 B

C Richieste d'impiego L. 10
AA. PITTORE offresi prontamente per appartamenti stanze cucine, arredamenti ed altro. Telefonare 57280. 43573 C

A. PITTURAZIONE appartamenti, tappezzeria stanze carte parati, offresi. Telefonare n. 31187. 43565 C

CORRISPONDENTE steno-dattilografa perfetta tedesco-italiano, contabilità, offresi. Cassella 43562 C UPI

GIUVANI volentieri per custodia mobili anche domicilio offresi. Telef. 71263. 43564 C

MURATORE offresi qualsiasi lavoro di restauro, teti, pavimentazioni ecc. Telef. 40447 C

TAPPEZZIERE e materassi offresi lavori anche a domicilio. Tel. 70403. 23440 C

D Offerte d'impiego L. 25
APPRENDISTA panettiere 14-15 anni cerassi. Via 43446 D

APPRENDISTA pasticciere 15 anni cerassi. Roma 22, Pilschen, telef. 24769. 43566 D

AUTISTA II grado pratico consegna città cerassi. D'Acqua 9, Fagnano. 43575 D

GARZONA sarta uomo cerassi. Via S. Caterina 5-I, Beatri. 43589 D

LAVORANTE parte uomo cerassi. Tarabochia n. 1. 43597 D

PANTALONIA cerassi subito. Satorio. Bandelli, piazza Vico 5, tel. 55239. 43592 D

RAGAZZA 15enne apprendista fotografa cerassi. Foto Morrelli, Settefontane 10. 43591 D

RAGAZZA educata volenterosa per negozio centrale cerassi. Cassella 23445 D UPI

RAGAZZA volenterosa 15-16 per negozio frutta verdura cerassi. Via Becarria 13. 43576 D

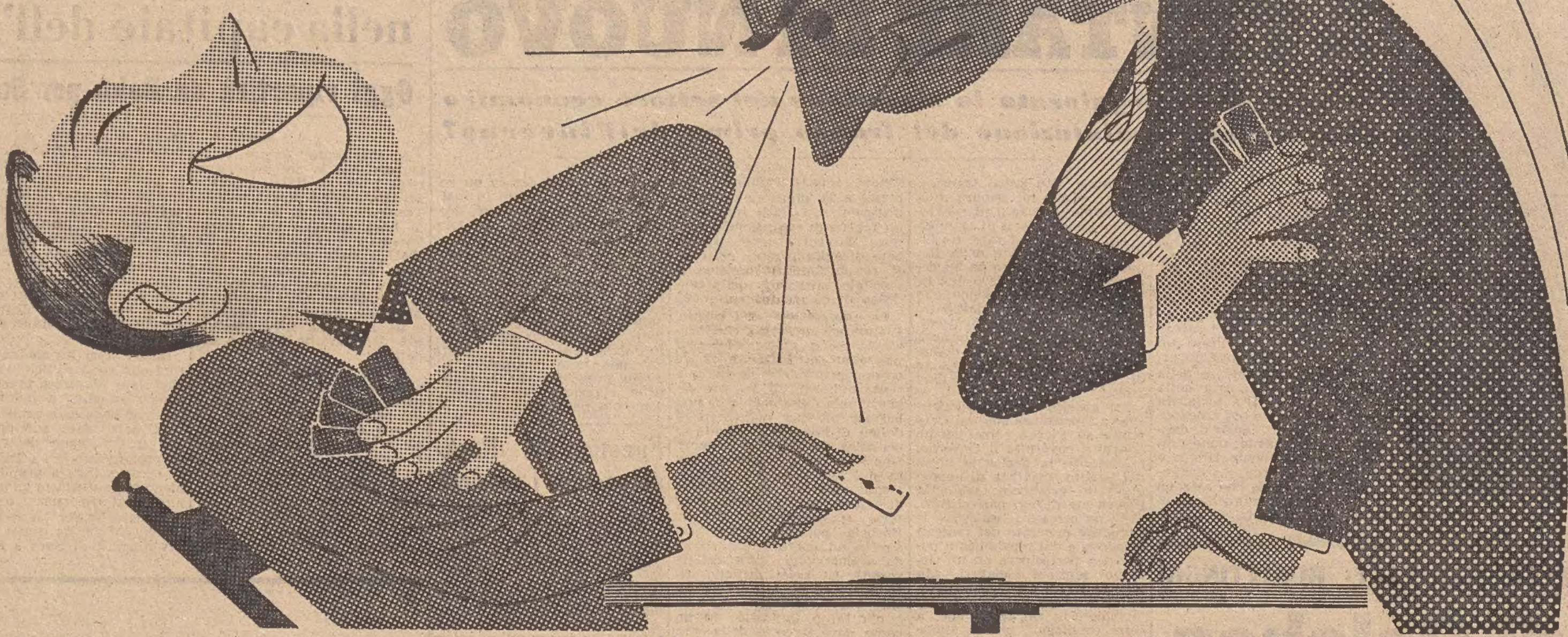
RAGAZZA per drogheria cerassi. Via Fabio Severo 39. 43595 D

STIRATRICE due per vestiti uomo. Rivolgenti S. Giacomo in Monte 13. 43586 D

SOCIETA' U.S.A. cerca tecnico specializzato applicazione prodotti protettivi campo marittimo. Necessaria ottima conoscenza inglese. Scrivere Cassella 38 H, SPL, via Parlamento 9, Roma. 5592 D

F Off. camere e pens. L. 25
ALLOGGIO vitto compreso 20-25 mensili posizione centralissima affittasi. Telef. 98299. 2444 F

la salute costa più del Cynar



I casi sono due: o perdete facilmente la calma o trovate chi ve la fa perdere

Pensateci: è il vostro fegato che ne va di mezzo

Il Cynar, a base di carciofo e di vitamina B1, è il buon aperitivo che vi rende forti e calmi.

IN OGNI CASO

CYNAR

CONTRO IL LOGORIO DELLA VITA MODERNA

CAMERA uso telefono affittasi prezzo conveniente. Felice Vezian 26-II. 43568 F

CAMERA scampolosa pulizia bagno telefono vitto buono affittasi. Telefonare 36614. 43593 F

MOBILIATA affitta signora a comodi. Telefonare 48109. 23443 F

MOBILIATA uso cucina centrali, stanzette, affittansi. Torrelliana 41, Rosa. telefonare 37419. 43594 F

STANZA signorile bagno telefono - massima serietà - affittasi. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11589 I

APPARTAMENTO completamente rinnovato, centralissimo, adatto ambulatorio, ufficio, affittasi. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11589 I

APPARTAMENTO ogni comfort, lussuoso, cinque stanze, doppi servizi, affittasi prontamente. Brunetti, piazza Borsa n. 4. 43592 I

APPARTAMENTO stanza soggiorno cucinetta accessori telefono 15.000 mensili prelievo mobili moderni cedesi. Agenzia Locandotto, Mazzini 22. 43593 F

BICAMERE soleggiate pressi Borsari affittansi uso ufficio 24 mila. Telef. 92704. 004506 I

L Rich. appart. bott. L. 25
APPARTAMENTO 1-2 stanze stanzetta cerassi urgentemente anche prelevando mobili. Telefonare 61308. 43591 I

APPARTAMENTO tri-stanze quadrastanze accessori cerassi affittanza anche villa. Telefonare 23148. 43578 L

MACCHINE cucine (Neochi) nuove lire 30.000, 38.000, 72.000 a mobilito. Venditori con garanzia. Altra Singer occasione. Ricamo gratuito. Macchine materassi Dubbed, Tullio, Trieste, Battisti 12, Montebello, Cervignano, Muggia. 43583 M

MACCHINE per cucine vastissimo assortimento Jarvis rientrano 45 mila, mobiliti lusso 48 mila, originali Vigorelli, mobiliti lusso 59 mila, originali germaniche Pfaff, automati che originali svizzeri Elma; altre Singer occasione Massima garanzia, lunghe rateazioni. Ditta Delpona, via T. Mezzanotte 12, telef. 90279. 18 M

PANCHETTA nuova, letto doppio uso, con materassi inna, offresi. Viale D'Annunzio 69, p. terra. 43569 M

N. Acquisti d'occas. L. 25
A.A.A.A.A. CAMPERO tappeti quadri soprammobili salotti mobiliti cucine. Telefonare 50107. 43590 N

A. SOTTILE vetro, ferro, metalli, stracci, acquistansi Carpien n. 20, tel. 38008. 1066 N

VETRINE divisorie per uffici cerassi. Indirizzare offerte a Cassella 1217 N UPI.

NN Mobili e pianof. L. 25
A.A.A.A.A.A.A. ACQUISTIAMO stanne letto, pranzo, cucine, mobiliti singoli, soprammobili, quadri. Telef. 23492. 43591 N

A.A.A.A.A. CAMPERO NN mobili pranzo letto cucine soprammobili. Telefonare 30958. 43592 N

A.A.A.A.A. NEGOZIO Madalosso. Stanze. Cucine. Tinelli. Materassi Permafex. Poltrone divaniletti. Carrozze lettini bambini. Trentatotto angelo Torrelliana. Mostre Valdivino 29-Filzi 7. 22881 NN

AA. ACQUISTO al massimo prezzo mobili ufficio, letto, salotti, cucine, quadri, soprammobili. Tommaso, via Bosco 34, telefoni 50558 e 51221. 43560 NN

AA. ACQUISTO stanze letto pranzo cucine mobiliti singoli. Telefonare 44900. 23439 NN

ASSORTIMENTO stanne, cucine, cucine, camere, tinelli, panchette, carrozzine; e Polli. D'Annunzio 26. 49 NN

I Off. appart. bott. L. 25
APPARTAMENTI bi-stanze, tristanze, quadrastanze, cucina, bagno, accessori affittansi. Corso Italia 29-II, Agenzia. 43578 I

APPARTAMENTO casa seminuova, soleggiato, 3 stanze, stanzetta, soggiorno, cucinino, bagno, 2 poggiori, corrente elettrica, affittasi. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11589 I

APPARTAMENTO completamente rinnovato, centralissimo, adatto ambulatorio, ufficio, affittasi. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11589 I

APPARTAMENTO ogni comfort, lussuoso, cinque stanze, doppi servizi, affittasi prontamente. Brunetti, piazza Borsa n. 4. 43592 I

APPARTAMENTO stanza soggiorno cucinetta accessori telefono 15.000 mensili prelievo mobili moderni cedesi. Agenzia Locandotto, Mazzini 22. 43593 F

BICAMERE soleggiate pressi Borsari affittansi uso ufficio 24 mila. Telef. 92704. 004506 I

L Rich. appart. bott. L. 25
APPARTAMENTO 1-2 stanze stanzetta cerassi urgentemente anche prelevando mobili. Telefonare 61308. 43591 I

APPARTAMENTO tri-stanze quadrastanze accessori cerassi affittanza anche villa. Telefonare 23148. 43578 L

MACCHINE cucine (Neochi) nuove lire 30.000, 38.000, 72.000 a mobilito. Venditori con garanzia. Altra Singer occasione. Ricamo gratuito. Macchine materassi Dubbed, Tullio, Trieste, Battisti 12, Montebello, Cervignano, Muggia. 43583 M

MACCHINE per cucine vastissimo assortimento Jarvis rientrano 45 mila, mobiliti lusso 48 mila, originali Vigorelli, mobiliti lusso 59 mila, originali germaniche Pfaff, automati che originali svizzeri Elma; altre Singer occasione Massima garanzia, lunghe rateazioni. Ditta Delpona, via T. Mezzanotte 12, telef. 90279. 18 M

PANCHETTA nuova, letto doppio uso, con materassi inna, offresi. Viale D'Annunzio 69, p. terra. 43569 M

N. Acquisti d'occas. L. 25
A.A.A.A.A. CAMPERO tappeti quadri soprammobili salotti mobiliti cucine. Telefonare 50107. 43590 N

A. SOTTILE vetro, ferro, metalli, stracci, acquistansi Carpien n. 20, tel. 38008. 1066 N

VETRINE divisorie per uffici cerassi. Indirizzare offerte a Cassella 1217 N UPI.

NN Mobili e pianof. L. 25
A.A.A.A.A.A.A. ACQUISTIAMO stanne letto, pranzo, cucine, mobiliti singoli, soprammobili, quadri. Telef. 23492. 43591 N

A.A.A.A.A. CAMPERO NN mobili pranzo letto cucine soprammobili. Telefonare 30958. 43592 N

A.A.A.A.A. NEGOZIO Madalosso. Stanze. Cucine. Tinelli. Materassi Permafex. Poltrone divaniletti. Carrozze lettini bambini. Trentatotto angelo Torrelliana. Mostre Valdivino 29-Filzi 7. 22881 NN

AA. ACQUISTO al massimo prezzo mobili ufficio, letto, salotti, cucine, quadri, soprammobili. Tommaso, via Bosco 34, telefoni 50558 e 51221. 43560 NN

AA. ACQUISTO stanze letto pranzo cucine mobiliti singoli. Telefonare 44900. 23439 NN

ASSORTIMENTO stanne, cucine, cucine, camere, tinelli, panchette, carrozzine; e Polli. D'Annunzio 26. 49 NN

M Vendite d'occas. L. 25
A.A.A.A. FRIGORIFERI da lire 93.000 in poi, cucine a gas, cucine elettriche, cucine economiche, lavatrici, elettrodomestici, lampadari e candelieri in genere presso Casalings Tristina, via S. Maurizio 16. Vendita rateale. 125 M

A. FRIGORIFERI «Fist»
Zoppas. Cucine legna combinate elettrodomestici recenti prezzi ribassati. Scaldasogli. Lavatrici. Aspiropolvere. Rationeoli. Deposito: Zennaro, S. Lazzaro 18. 43583 M

BAGNO completo «Vallanti» grande veranda. XXX Settembre 67, quarto campanello. 43555 M

BILIARDI prezzo vera occasione cedesi. Caffè Stella Polare, Danie 14. 43571 M

FRIGORIFERI, lavatrici, aspirapolvere, cucine elettriche, gas, legna e carbone, ferri da stiro, alle migliori condizioni. Negozio Necchi, Battisti 12. 43570 M

MACCHINA da scrivere Underwood ottimo stato vendesi. Telefonare 42041, pomeriggio. 43570 M

MACCHINE cucine (Neochi) nuove lire 30.000, 38.000, 72.000 a mobilito. Venditori con garanzia. Altra Singer occasione. Ricamo gratuito. Macchine materassi Dubbed, Tullio, Trieste, Battisti 12, Montebello, Cervignano, Muggia. 43583 M

MACCHINE per cucine vastissimo assortimento Jarvis rientrano 45 mila, mobiliti lusso 48 mila, originali Vigorelli, mobiliti lusso 59 mila, originali germaniche Pfaff, automati che originali svizzeri Elma; altre Singer occasione Massima garanzia, lunghe rateazioni. Ditta Delpona, via T. Mezzanotte 12, telef. 90279. 18 M

PANCHETTA nuova, letto doppio uso, con materassi inna, offresi. Viale D'Annunzio 69, p. terra. 43569 M

N. Acquisti d'occas. L. 25
A.A.A.A.A. CAMPERO tappeti quadri soprammobili salotti mobiliti cucine. Telefonare 50107. 43590 N

A. SOTTILE vetro, ferro, metalli, stracci, acquistansi Carpien n. 20, tel. 38008. 1066 N

VETRINE divisorie per uffici cerassi. Indirizzare offerte a Cassella 1217 N UPI.

NN Mobili e pianof. L. 25
A.A.A.A.A.A.A. ACQUISTIAMO stanne letto, pranzo, cucine, mobiliti singoli, soprammobili, quadri. Telef. 23492. 43591 N

A.A.A.A.A. CAMPERO NN mobili pranzo letto cucine soprammobili. Telefonare 30958. 43592 N

A.A.A.A.A. NEGOZIO Madalosso. Stanze. Cucine. Tinelli. Materassi Permafex. Poltrone divaniletti. Carrozze lettini bambini. Trentatotto angelo Torrelliana. Mostre Valdivino 29-Filzi 7. 22881 NN

AA. ACQUISTO al massimo prezzo mobili ufficio, letto, salotti, cucine, quadri, soprammobili. Tommaso, via Bosco 34, telefoni 50558 e 51221. 43560 NN

AA. ACQUISTO stanze letto pranzo cucine mobiliti singoli. Telefonare 44900. 23439 NN

ASSORTIMENTO stanne, cucine, cucine, camere, tinelli, panchette, carrozzine; e Polli. D'Annunzio 26. 49 NN

CUCINA tre pezzi nuova vendesi occasione. Piazza S. Caterina 4-II, destra. 43596 NN

CUCCINE grandiose; altre piccole; tinello massiccio, vendesi. Crispì 31, telegrafemaria. 43595 NN

LIQUIDAZIONE per cessazione commercio di tutti i mobili esistenti con grandi ribassi. Via Scalinata 3. 43590 NN

PIANINO vendesi rara occasione. Via Carducci 32, secondo. 10 NN

PIANINO buona occasione acquisterebbero privatamente. Offerte Cassella 43573 NN UPI

STUDIO in stile adatto professionista vendesi, esclusi rivenditori. Telefono 27865. 43590 NN

O Commerciali L. 35
ARGENTO oro monete scambio acquisto massima serietà. Oreficeria Pontorosso 5. 23430 O

P. Rapp. piazzisti L. 25
GIOVANI volenterosi ricerca clienti impianti elettrodomestici di ristrutturazione a provvigione cerassi. Offerte con referenze sub Cassella 43599 P UPI

Q Auto, moto, cicli L. 40
BEVEDERE come nuova vendesi occasione. Telef. 29-935. 1294 Q

FIAT 500 C vendesi. Eletrauto. F. Severo 5. 43588 Q

FIAT 1100 B ottimo stato vendesi. Telef. 70612. 43572 Q

VESEPE Lambrette 125 e 150, 500 C come nuova; 1400 Cabriolet e normale. Via Colonna 23. 43577 Q

1100 furgoncino portata persone come ottimo stato. Autorimessa Sport. Zovenzoni 5. 43577 Q

R Cap. soc. cess. az. L. 50
AVVIATA latteria, frigo, pressi Barriera cediamo. Alabarda, Spiridione 6. 43590 R

DISTRIBUTORI Esso strada provinciale Gorizia darsi gestione. Scrivere Cassella N. 63292 R, UPI, entro il 12 corrente. 11572 R

FABBRICA eppure capannone industriale almeno 1000 metri quadrati coperti e 1500 scoperti, possibilmente con piccola centrale termica cerassi in affitto. Offerte Cassella 43557 R UPI

FINANZIAMENTI in genere assoluta rapidità disrezione Compagnia Finanziaria. Informazioni «Julia» Tommaso 2. S. Case, ville, terreni L. 50

A.A.A. IMMOBILIARE C.V.
Carducci 2, tel. 31426, in Mestre centro vende soleggiatestimi appartamenti condominio con ogni comfort, riscaldamento e garage. Affittasi reddito annuo del 10-11%. 11572 S

A.A.A. IMMOBILIARE C.V.
Carducci 2, tel. 31426, vende in Mestre centristimi negozi lussuosiamente rifiniti ed affittati con reddito annuo 11%; occasione unica. 11572 S

A.I.C.A., tel. 37703, offre ultimi appartamenti, tristanze, stanzette, cantina, poggiori, riscaldamento, ascensore, 2.000.000; altro bistranze, stanzetta, ripostiglio, bagno, giardino, consegna maggio, 2.000.000. 23441 S

APPARTAMENTI splendidi posizione, pronti giugno '58, 3 stanze, cucina, bagno, riscaldamento, centralnafa, poggiori, ascensore, venditori. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11587 S

APPARTAMENTI paraggi Perugini, 2 stanze, cucina, carne-rino bagno, venditori occupati. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11589 S

APPARTAMENTI signorili, piazzina, pronta entrata, zona panoramica, 3 stanze, soggiorno, doppi servizi, giardino, garage, ottime facilitazioni pagamento venditori. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11587 S

APPARTAMENTO paraggi Perugini, 2 stanze, cucina, carne-rino bagno, venditori occupati. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11589 S

APPARTAMENTO paraggi Perugini, 2 stanze, cucina, carne-rino bagno, venditori occupati. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11589 S

APPARTAMENTO paraggi Perugini, 2 stanze, cucina, carne-rino bagno, venditori occupati. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11589 S

APPARTAMENTO paraggi Perugini, 2 stanze, cucina, carne-rino bagno, venditori occupati. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11589 S

AA. ULTIMI due appartamenti primo piano, vilino paraggi Scuola S. Sabba, consegna agosto, bistranze, tristanze, cucina, bagno completo, poggiori, ingressi indipendenti 2.200.000 - 2.700.000. Pagamento 2/3 entro anno, 1/3 mutuo. Impresa via Sanfrancesco 9-11. 43598 S

ALDISIANI con domanda inoltrata, troveranno immediata sistemazione, nel costruendo gruppo di edifici, in via Udine Giacinti, appartamenti da 1-5 stanze, centralnafa, vista mare, finimenti signorili ed altri ricchi accessori; consegna agosto 1958. Geom. Germani, via Carducci 10, telef. 35606. 1224 S

ALDISIO due appartamenti ogni comfort giardino orto, facilitazioni pagamento venditori. Aurisina Bivio vicino stazione. Informazioni: Brunetti, piazza Borsa 4. 43294 S

APPARTAMENTI ultimi quattro stanze doppi servizi ascensore riscaldamento centralnafa maggio venditori condominio. Informazioni Brunetti, piazza Borsa 4. 43293 S

APPARTAMENTI paraggi Perugini, 2 stanze, cucina, carne-rino bagno, venditori occupati. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11589 S

APPARTAMENTI signorili, piazzina, pronta entrata, zona panoramica, 3 stanze, soggiorno, doppi servizi, giardino, garage, ottime facilitazioni pagamento venditori. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11587 S

APPARTAMENTO paraggi Perugini, 2 stanze, cucina, carne-rino bagno, venditori occupati. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11589 S

APPARTAMENTO signorili, piazzina, pronta entrata, zona panoramica, 3 stanze, soggiorno, doppi servizi, giardino, garage, ottime facilitazioni pagamento venditori. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11587 S

APPARTAMENTO paraggi Perugini, 2 stanze, cucina, carne-rino bagno, venditori occupati. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11589 S

APPARTAMENTO signorili, piazzina, pronta entrata, zona panoramica, 3 stanze, soggiorno, doppi servizi, giardino, garage, ottime facilitazioni pagamento venditori. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11587 S

APPARTAMENTO paraggi Perugini, 2 stanze, cucina, carne-rino bagno, venditori occupati. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11589 S

APPARTAMENTO signorili, piazzina, pronta entrata, zona panoramica, 3 stanze, soggiorno, doppi servizi, giardino, garage, ottime facilitazioni pagamento venditori. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11587 S

APPARTAMENTO paraggi Perugini, 2 stanze, cucina, carne-rino bagno, venditori occupati. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11589 S

APPARTAMENTO signorili, piazzina, pronta entrata, zona panoramica, 3 stanze, soggiorno, doppi servizi, giardino, garage, ottime facilitazioni pagamento venditori. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11587 S

APPARTAMENTO paraggi Perugini, 2 stanze, cucina, carne-rino bagno, venditori occupati. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11589 S

APPARTAMENTO signorili, piazzina, pronta entrata, zona panoramica, 3 stanze, soggiorno, doppi servizi, giardino, garage, ottime facilitazioni pagamento venditori. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11587 S

APPARTAMENTO paraggi Perugini, 2 stanze, cucina, carne-rino bagno, venditori occupati. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11589 S

APPARTAMENTO signorili, piazzina, pronta entrata, zona panoramica, 3 stanze, soggiorno, doppi servizi, giardino, garage, ottime facilitazioni pagamento venditori. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11587 S

APPARTAMENTO paraggi Perugini, 2 stanze, cucina, carne-rino bagno, venditori occupati. Amministrazione Carli, S. Maurizio 4. 11